

日時

3月11日(土)

午前の部: 10:00 - 12:00

午後の部: 14:00 - 16:00

会場

オーテピア4階ホール

高知市追手筋 2-1-1

入場料 無料

定員 各回 60名(先着順)

座席 自由席

※発熱・咳・喉の痛みがある方は来場をご遠慮ください。当日は会場入口で検温を実施します。※館内では、必ずマスクを着用ください。(2歳未満は除く。)

カラー / 日本語 / 日本語字幕 /
116分 / 2021年 / 日本作品 /
中学生以上向け
監督・撮影・編集: 今村 彩子
出演: 加藤 豊男、菊地 藤吉 他

きこえないなかつたあの日

冬は春になるから。また会いに行くよ。

出演: 加藤豊男、菊地藤吉、信子、小泉正壽(宮城県聴覚障害者協会会長)、岡崎佐枝子(手話通訳士)
編集協力: 岡本和樹、監督: 津田弘基、音響効果: 野田智純、演出: 今村彩子
イラスト: 小笠原 聖、監修: デイジー中野香、配給協力: 聖堂、リノ、ゴード、配給: Studio AYA
2021/日本/116分 / DCP、BD / ドキュメンタリー
監督・撮影・編集: 今村彩子(※裏付けなきこえなかつたあの日) 116分 / カラー / 日本語字幕 / 友達のめだち

映像資料の利用範囲表示シール
この作品は、表示の範囲に限り
許諾されています。
館内視聴 館外貸出 館内上映
株式会社ムービーマネジメントカンパニー

東日本大震災、熊本地震、西日本豪雨、新型コロナウイルスの流行——
耳のきこえない人たちと災害、10年の記録。



・こちらの DVD は、図書館資料になります。
・こちらの DVD は、オーテピア高知図書館で上映許可を得ています。

提供: Studio AYA

東日本大震災から 10 年。手話言語条例の制定が進み、知事の会見や一部の公共施設に手話通訳が配置されるようになった。災害現場でも、手話で会話ができる福祉避難所ができ、ろう・難聴者のボランティアが活動するなど、新たな動きが起きている。耳の聞こえない人たちと災害を記録したドキュメンタリー。



▲この他の映画会情報

受付 事前申込み不要。上映開始 45 分前から入場券を配付しています。当日直接会場までお越しください。

※入る順番を決めるものではありません。※入場券をお持ちでない方は、空席がある場合のみ、上映開始後 30 分まで入れます。※午前の部の入場券配付の際、満席でお入りいただけなかった方に限り、希望者には午後の部の入場券をお渡しします。これにより午後の部の入場券がすべてなくなることがありますのでご了承ください。

	午前の部	午後の部
入場券の配付 (この時間からホールの前にお並びいただけます)	9:15	13:15
開場	9:30	13:30
上映	10:00	14:00